



SENIGALLIA

Liceo Classico – Liceo Scienze Umane – Liceo Economico Sociale

Via T. D'Aquino, 2 – 60019 Senigallia (AN) – Tel. 0717924909

e-mail: anpc040002@istruzione.it – PEC anpc040002@pec.istruzione.it

<https://www.liceoperticari.edu.it>

**DOCUMENTO DEL
CONSIGLIO DI CLASSE
ESAME DI MATURITA'**

2025/2026

(Art. 17, comma 1, del D. Lgs. 62/2017 e dell' O.M. n. 54 del 26 marzo 2026)

Classe 5DE

**INDIRIZZO
ECONOMICO SOCIALE**

Il Coordinatore di classe
Prof.ssa Barbara Sebastianelli

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Lucia Di Paola

INDICE

1. PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO	
2. QUADRO ORARIO DEL CURRICULUM DI STUDI	
3. PROFILO PROFESSIONALE PREVISTO IN USCITA	
4. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	
5. PERCORSO FORMATIVO	
6. RUOLO DELLA DNL CHE HA ADOTTATO LA METODOLOGIA CLIL	
7. SVOLGIMENTO DEI PROGRAMMI (programmazioni disciplinari)	
8. METODOLOGIA	
9. VERIFICHE E VALUTAZIONE	
10. ATTIVITÀ DI RECUPERO	
11. AREE TEMATICHE INTERDISCIPLINARI	
12. ASSEGNAZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO E FORMATIVO	
13. PERCORSO DI FSL (EX-PCTO)	
14. PROGETTI	
15. SIMULAZIONE PROVE DI ESAME	
16. ALLEGATI	
a. Elenco dei candidati	
b. Composizione del consiglio di classe	
c. Griglie di valutazione: prima prova, seconda prova e colloquio orale	
d. Griglia di valutazione del comportamento	
e. Griglia di valutazione del percorso di Educazione Civica	
f. Relazione dei tutor FSL	
g. Tabella attribuzione dei crediti	
ALTRI ALLEGATI IN <u>FORMATO CARTACEO</u>	
Verbale e tabellone scrutinio finale	
Ulteriore documentazione specifica riferita al FSL	
Relazioni finali disciplinari	
Elenco dei candidati interni ed esterni	

1.PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

PREMESSA

Il Consiglio della classe V DE, in ottemperanza a quanto stabilito dal Ministero della Pubblica Istruzione con Regolamento Attuativo degli Esami di Stato, emanato con D.P.R. n.323 del luglio 1998 art. 5, redige il proprio documento del 15 Maggio contenente l'illustrazione del percorso formativo compiuto dagli studenti nell'ultimo anno di corso.

La sua definizione è il risultato della verifica relativa alla programmazione e all'attività didattica effettivamente svolta dai docenti.

L'offerta formativa presentata in questo documento è scaturita da un autentico spirito di programmazione, che, senza interferire con l'autonomia didattica individuale e con la dialettica del processo di insegnamento-apprendimento, ha voluto garantire il necessario clima di collaborazione nel Consiglio di Classe, nella piena consapevolezza dei fini che si intendono conseguire e delle responsabilità personale e professionale che essi esigono.

BREVE PRESENTAZIONE DEL LICEO

Il Liceo Classico Statale "Giulio Perticari" ha una sua connotazione precisa per il rigore e la metodologia applicati in ogni attività del suo operare, nel rispetto della centralità dell'uomo e dei conseguenti obiettivi formativi culturali imprescindibili.

A tal fine garantisce un rapporto equilibrato tra la sostanziale validità dell'impianto didattico tradizionale e la graduale apertura a quella innovazione dei saperi, delle metodologie, degli strumenti che gli consentono di rispondere alle istanze di un mondo reale in continua e rapida trasformazione. Lo studente è guidato ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità ed a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifico-tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale. Il percorso del Liceo, pertanto, promuove, attraverso l'interconnessione tra cultura scientifica e tradizione umanistica, la formazione civile, etica, umana ed estetica del cittadino che andrà ad operare in una complessa società globalizzata.

2.QUADRO ORARIO DEL CURRICULUM DI STUDI

Materia	Primo anno	Secondo anno	Terzo anno	Quarto anno	Quinto anno
RELIGIONE O ATTIVITA' ALTERNATIVA	1	1	1	1	1
SCIENZE MOTORIE O SPORTIVE	2	2	2	2	2
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4	4	4
STORIA E GEOGRAFIA	3	3	/	/	/
STORIA	/	/	2	2	2
LINGUA STRANIERA 1 (INGLESE)	3	3	3	3	3
MATEMATICA	3	3	3	3	3
FISICA	/	/	2	2	2
SCIENZE NATURALI	2	2	/	/	/
STORIA DELL'ARTE	/	/	2	2	2
LINGUA STRANIERA 2 (SPAGNOLO)	3	3	3	3	3
DIRITTO E ECONOMIA POLITICA	3	3	3	3	3
FILOSOFIA	/	/	2	2	2
SCIENZE UMANE	3	3	3	3	3
TOTALE ORE	27	27	30	30	30

3.PROFILO EDUCATIVO, CULTURALE E PROFESSIONALE ATTESO IN USCITA

Unico indirizzo liceale centrato sulle discipline giuridiche, economiche e sociali, il LES offre gli strumenti per comprendere la complessa realtà contemporanea e per essere cittadini del mondo attraverso lo studio di due lingue straniere europee.

Garantisce una formazione completa, in cui gli studi sociologici si intrecciano con quelli scientifici per analizzare le dinamiche dei moderni sistemi sociali.

Offre maggiori strumenti e prospettive agli studenti nella scelta degli studi universitari in ambiti molto diversi per la varietà delle discipline studiate oppure inserirsi nel mercato del lavoro con l'ampia preparazione di cultura liceale, aperta verso più fronti e sostenuta da competenze multiple, tutte spendibili in numerose situazioni professionali.

E' previsto l'insegnamento, secondo la metodologia CLIL, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.

I diplomati del LES dovranno aver acquisito: i significati, i metodi e le categorie interpretative messe a disposizione delle scienze economiche, giuridiche e sociologiche necessari per comprendere i caratteri dell'economia come scienza delle scelte responsabili sulle risorse di cui l'uomo dispone (fisiche, temporali, territoriali, finanziarie) e del diritto come scienza delle regole di natura giuridica che disciplinano la convivenza sociale.

Gli studenti del LES devono saper individuare le categorie antropologiche e sociali utili per la comprensione e classificazione dei fenomeni culturali; sviluppare la capacità di misurare, con l'ausilio di adeguati strumenti matematici, statistici e informatici, i fenomeni economici e sociali indispensabili alla verifica empirica dei principi teorici; utilizzare le prospettive filosofiche, storico-geografiche e scientifiche nello studio delle interdipendenze tra i fenomeni internazionali, nazionali, locali e personali; saper identificare il legame esistente fra i fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche sia in relazione alla dimensione nazionale ed europea sia a quella globale; avere acquisito in una seconda lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.

4.PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe si presenta composta da 26 studenti (10 ragazzi e 16 ragazze) provenienti da varie scuole del territorio, dal punto di vista relazionale appare coesa ma, didatticamente, risulta divisa in almeno tre gruppi che dimostrano modalità diverse nel confronto educativo con il corpo docente: un primo gruppo è molto collaborativo e disponibile, propositivo e puntuale.

Un secondo gruppo dimostra una certa apertura e collaborazione, mentre il terzo assume talvolta atteggiamenti polemici e poco responsabili.

A fronte della parte, assai ridotta di studenti che, nonostante le difficoltà socio relazionali, ha perseguito con impegno e determinazione gli obiettivi prefissati, altri hanno lavorato in modo finalizzato prevalentemente alla valutazione.

Altri, pur seguendo con metodica attenzione le attività scolastiche, talvolta non sono riusciti ad andare oltre i risultati consentiti da uno studio meccanico.

Tuttavia, nella globalità, nel corso del quinquennio i comportamenti, la disponibilità al dialogo, le relazioni sono decisamente migliorate.

Pochi docenti sono rimasti costanti in tutto il quinquennio, la discontinuità si è verificata soprattutto nel triennio in alcune discipline (Lingua Spagnola, Scienze Umane, Filosofia, Matematica/Fisica, Diritto/Economia).

La motivazione, la partecipazione e l'impegno sono buone e costruttive per la maggior parte della classe, un ristretto gruppo di studenti evidenzia notevoli abilità di rielaborazione personale, sono pochissimi, invece, quelli che tendono a sottrarsi agli impegni scolastici e che hanno avuto una frequenza piuttosto irregolare causando uno studio discontinuo ed incertezza nelle competenze.

Per quanto riguarda gli alunni che presentavano difficoltà è stato programmato un recupero in itinere, ma persistono ancora delle lacune da addebitarsi soprattutto alle ragioni sopra citate, alla limitata disponibilità di adeguare l'impegno alle maggiori richieste o alle carenze accumulate negli anni precedenti.

Tuttavia, i loro interessi e curiosità personali hanno contribuito a far raggiungere gli obiettivi minimi prefissati.

Sono emersi normali divari di preparazione e/o di capacità considerato che, comunque, alcuni studenti hanno raggiunto notevoli livelli di preparazione anche se non in modo uniformemente distribuito nelle varie discipline.

Tale situazione, emersa nel primo quadrimestre, si è sostanzialmente mantenuta anche in questo secondo quadrimestre.

Gli esiti di apprendimento sono conseguentemente attestati su vari livelli: un gruppo ristretto si colloca a livello ottimo, la maggioranza presenta un profitto più che sufficiente o discreto, alcuni permangono in situazione di incertezza anche se qualche prova ha dato risultati meno negativi.

I rapporti con le famiglie sono stati abbastanza regolari.

5.PERCORSO FORMATIVO

Al termine del percorso liceale lo studente dovrà sapersi orientare con i linguaggi propri della cultura nelle molteplici dimensioni attraverso le quali l'uomo si costituisce in quanto persona e come soggetto di reciprocità e di relazioni: l'esperienza di sé e dell'altro, le relazioni interpersonali, le forme di vita sociale e di cura per il bene comune, le relazioni con il mondo delle idealità e dei valori.

Nella sua formulazione, il Liceo Economico Sociale si prefigge il raggiungimento di due fondamentali gruppi di competenze:

- a) competenze comuni a tutti i Licei;
- b) competenze specifiche dell'indirizzo Economico - Sociale.

Competenze comuni a tutti i Licei

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER); - elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;
- operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro;
- utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare;
- padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali.

Competenze specifiche del Liceo Economico - Sociale

In particolare, nel Liceo Economico-Sociale, lo studente impara a:

- conoscere i significati, i metodi e le categorie interpretative messe a disposizione delle scienze economiche, giuridiche e sociologiche;

- comprendere i caratteri dell'economia come scienza delle scelte responsabili sulle risorse scarse a cui l'uomo accede (fisiche, temporali, territoriali, finanziarie) e del diritto come scienza delle regole di natura giuridica che disciplinano la convivenza sociale;
- individuare le categorie antropologiche e sociali utili per la comprensione e classificazione dei fenomeni culturali;
- sviluppare la capacità di misurare, con l'ausilio di adeguati strumenti matematici, statistici e informatici, i fenomeni economici e sociali indispensabili alla verifica empirica dei principi teorici;
- utilizzare le prospettive filosofiche, storico-geografiche e scientifiche nello studio delle interdipendenze tra i fenomeni internazionali, nazionali, locali e personali;
- identificare il legame esistente fra i fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche sia in relazione alla dimensione nazionale ed europea sia a quella globale;
- comunicare in una seconda lingua moderna.

Perciò, particolare attenzione viene riservata all'economia, alle sue forme e alla sua evoluzione storica, nonché ai diversi modi della sua organizzazione giuridico-politica. L'insegnamento pluridisciplinare delle Scienze Umane conduce lo studente a conoscere le principali forme sociali, politiche e giuridiche proprie della cultura occidentale, il particolare rapporto che si è andato via via istituendo tra Stato e mercato, le dinamiche socio-politiche ed economiche messe in moto con la globalizzazione, il cosiddetto "terzo settore" e la crescente importanza dei cosiddetti beni relazionali nelle dinamiche sociopolitiche ed economiche dei nostri giorni.

6.RUOLO DELLA DNL CHE HA ADOTTATO LA METODOLOGIA CLIL

Nel triennio non è stata adottata la metodologia CLIL

7.SVOLGIMENTO DEI PROGRAMMI

RELIGIONE O ATTIVITA' ALTERNATIVA

Prof.ssa Antonella Meloni

- Vita come progetto e compito
- La questione delle migrazioni (Ed. Civica)
- Ricerca scientifica e ricerca religiosa-autonomia tra scienza e fede
- La superstizione, la magia e la religione
- Chiesa e giustizia sociale- diritti umani, povertà.
- Il pregiudizio razziale nella storia: antisemitismo e i giovani della Rosa bianca
- La Chiesa cattolica nella seconda guerra mondiale
- Le sfide del nostro tempo: l'Intelligenza Artificiale e le nuove tecnologie
- L'insegnamento sociale della Chiesa lavoro come risorsa, economia, pace e le nuove sfide etiche e sociali.

TESTO: “La vita davanti a noi”, la Bibbia, i documenti del Magistero ecclesiale, schede fornite dal docente, articoli di giornale, libri illustrati e commentati dal docente e la visione di docufilm.

SCIENZE MOTORIE O SPORTIVE

Prof. Mattia Ceselli

- Teoria e propedeutica di alcuni sport di squadra e individuali
- Pallavolo
- Badminton
- Pallacanestro
- Atletica leggera: salto in alto
- Storia delle Olimpiadi moderne
- Storia delle Paralimpiadi moderne
- Visione e riflessione su docufilm/documentari a tema sportivo
- The Rising Phoenix
- Pietro Mennea - La freccia del Sud

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Prof. Americo Alessandrini

- Vol. 4 –

1 - Età napoleonica e Romanticismo

Neoclassicismo e Preromanticismo, Il romanzo epistolare,

Ugo Foscolo:

“Le ultime lettere di Jacopo Ortis”, “Il sacrificio della patria nostra...”;

Sonetti: “Alla sera”

2 - Romanticismo

Romanticismi, intellettuali e politica, autori e nazioni; Romanticismo vs Classicismo;

Coleridge, “La ballata del vecchio marinaio”.

Alessandro Manzoni, I Promessi Sposi

- Vol. 5.1 –

3 - Giacomo Leopardi, “L’infinito”;

da “Zibaldone di pensieri”: “Teoria del piacere”, “L’infinito”.

- Vol. 5.2 –

4 - Età post-unitaria

Positivismo, Naturalismo francese, Discorso indiretto libero

Il Romanzo europeo

Giovanni Verga

“Prefazione a L’amante di Gramigna”, “Rosso Malpelo”

“I vinti”, prefazione,

“I Malavoglia” capitolo 1

5 - Decadentismo:

Baudelaire, “Corrispondenze”; allegoria e simbolo,

Gabriele D’Annunzio, “Il piacere”, Il romanzo e il superuomo.

Poesia: da “Alcyone”, “La sera fiesolana”, “Le stirpi canore”, “La pioggia nel pineto”,

Giovanni Pascoli, “Il fanciullino”.

“Myrica”: “Arano”, “Lavandare”, “L’assiuolo”

Italo Svevo, “La coscienza di Zeno”, capitolo 3.

6 - Le Avanguardie, contesto e caratteri

Futurismo e narrativa,

F. T. Marinetti, “Manifesto...”, “Manifesto tecnico”, “Zang Tumb Tuum”

Aldo Palazzeschi, “E lasciatemi divertire

T. Tzara, “Manifesto del dadaismo

A. Breton, “Manifesto del surrealismo”.

7- Il Novecento

Luigi Pirandello, "Il fu Mattia Pascal", "Uno, nessuno, centomila"

TESTO: Baldi, Giusso, Zaccaria, "I classici nostri contemporanei", Paravia Voll. 4, 5.1, 5.2..

PROGRAMMA DI STORIA

Prof. Simone Scala

● **MODULO 1 "LA SOCIETÀ DI MASSA"**

- "I caratteri della società di massa"
- "Le trasformazioni economiche e sociali"
- "La politica nell'età delle masse"
- "Il clima culturale della società di massa"

● **MODULO 2 "LA SITUAZIONE MONDIALE AGLI INIZI DEL NOVECENTO"**

- "Gli Stati Uniti tra progressismo e imperialismo" (in sintesi)
- "L'Europa democratica: Gran Bretagna e Francia" (in sintesi)
- "L'Europa dell'autoritarismo e degli imperi: Germania, Austria, Russia" (in sintesi)

● **MODULO 3 "L'ITALIA NELL'ERA GIOLITTIANA"**

- "L'ascesa di Giolitti: il quadro politico, economico e sociale"
- "Il rapporto tra Giolitti e le forze politiche del Paese"
- "Luci e ombre del governo di Giolitti"
- "La conquista della Libia e la fine dell'età giolittiana"

● **MODULO 4 "LA PRIMA GUERRA MONDIALE"**

- "Le premesse della guerra: le relazioni internazionali tra il 1900 e il 1914" (in sintesi)
- "Lo scoppio del conflitto nel 1914"
- "Gli scenari bellici nel 1914: fronte occidentale e fronte orientale"
- "L'Italia di fronte alla guerra"
- "Le operazioni militari dal 1915 al 1916"
- "La guerra totale"
- "Il 1917: l'anno decisivo del conflitto"
- "La fine della guerra nel 1918"
- "I trattati di pace"

- **MODULO 5 “LA RIVOLUZIONE RUSSA”**
 - “La Rivoluzione di febbraio”
 - “La Rivoluzione d’ottobre”
 - “Gli anni della guerra civile”
 - “Dopo la guerra civile: la nascita dell’URSS”
- **MODULO 6 “LO SCENARIO MONDIALE NEL PRIMO DOPOGUERRA**
 - “Gli Stati Uniti: sviluppo economico e isolazionismo”
 - “Il fragile equilibrio europeo: la situazione economica e sociale” (in sintesi)
 - “Il fragile equilibrio europeo: il quadro politico-istituzionale” (in sintesi)
- **MODULO 7 “LA CRISI DEL DOPOGUERRA E L’ASCESA DEL FASCISMO IN ITALIA”**
 - “L’Italia del dopoguerra”
 - “I partiti e i movimenti di massa”
 - “La fine dell’Italia liberale”
 - “L’avvento della dittatura fascista”
- **MODULO 8 “LA CRISI DEL VENTINOVE E IL NEW DEAL**
 - “1929: l’inizio della Grande crisi”
 - “La risposta di Roosevelt alla crisi: il New Deal”
 - “Un bilancio del New Deal”
 - “La diffusione della Grande crisi e le ripercussioni internazionali” (in sintesi)
- **MODULO 9 “L’ITALIA FASCISTA**
 - “La costruzione del regime”
 - “La ricerca e l’organizzazione del consenso”
 - “Il regime, l’economia e la società”
 - “La politica estera e le leggi razziali”
 - “L’antifascismo”
- **MODULO 10 “LA GERMANIA NAZISTA”**
 - “La crisi della Repubblica di Weimar”
 - “La nascita del Terzo Reich”
 - “La costruzione dello Stato totalitario”
- **MODULO 11 “LO STALINISMO IN UNIONE SOVIETICA”**
 - “Da Lenin a Stalin”
 - “L’economia pianificata”
 - “Il totalitarismo stalinista”

- **MODULO 12 “IL CONTESTO INTERNAZIONALE ALL’ALBA DEL SECONDO CONFLITTO MONDIALE**
 - “L’affermazione dei regimi autoritari e la crisi delle democrazie liberali” (in sintesi)
 - “Dagli accordi di Locarno al fronte di Stresa”
 - “La guerra civile spagnola”
 - “L’aggressività nazista e l’appeasement europeo”
- **MODULO 13 “LA SECONDA GUERRA MONDIALE”**
 - “Le vittorie naziste e gli insuccessi italiani (1939- 1941)”
 - “L’attacco all’Unione Sovietica (1941)”
 - “La Shoah”
 - “L’attacco giapponese agli Stati Uniti (1941)”
 - “La svolta nel conflitto (1942-1943)”
 - “La lotta di liberazione nell’Europa occupata”
 - “L’Italia dalla caduta del fascismo alla guerra civile (1943-1944)”
 - “La sconfitta del nazifascismo (1944-1945)”
- **MODULO 14 “VERSO UN ORDINE MONDIALE BIPOLARE”**
 - La pace e il nuovo assetto geopolitico del mondo (in sintesi)
 - Dalla collaborazione al conflitto: l’inizio della Guerra fredda (in sintesi)
 - Il bipolarismo in Europa (in sintesi)
 - L’URSS e la sua sfera di influenza (in sintesi)
 - La situazione nell’Estremo Oriente: il Giappone e la Cina (in sintesi)
- **MODULO 15 “GLI ANNI CINQUANTA: LA GUERRA FREDDA E LA DECOLONIZZAZIONE**
 - Il mondo bipolare e le sue contraddizioni (in sintesi)
 - Il lungo processo di decolonizzazione (in sintesi)
 - La prima fase della Guerra fredda: il ruolo delle due superpotenze (in sintesi)
 - L’economia europea negli anni Cinquanta (in sintesi)
 - Verso una “coesistenza pacifica” (in sintesi)
- **MODULO 16 “L’ITALIA REPUBBLICANA: DAL DOPOGUERRA AGLI ANNI DI PIOMBO”**
 - La nascita della repubblica
 - La stagione del centrismo e il “miracolo economico”
 - Gli anni del centrosinistra

TESTO: Giovanni Borgognone, Dino Carpanetto, "Gli snodi della storia", il Novecento e il mondo attuale volume 3, Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori.

LINGUA STRANIERA 1 INGLESE
Prof. ssa Daniela Pieragostini

Docente: Prof.ssa Daniela Pieragostini

Testo di riferimento: Marina Spiazzi, Marina Tavella, Margaret Layton,
Performer Heritage - Vol. 2: From the Victorian Age to the Present Age, Zanichelli

Obiettivi raggiunti

Gli studenti hanno consolidato le competenze linguistiche, comunicative e testuali in lingua inglese, sviluppando capacità di comprensione, analisi e rielaborazione di testi letterari e culturali. Hanno acquisito conoscenze relative ai principali movimenti letterari e artistici dell'età vittoriana e del Novecento, maturando la capacità di contestualizzare autori e opere in relazione al quadro storico-sociale e di operare collegamenti interdisciplinari, in particolare con ambito artistico ed economico-sociale.

Contenuti svolti

1. The Victorian Age

- Principali vicende storiche dell'età vittoriana in Gran Bretagna e negli Stati Uniti.
- Caratteristiche sociali, culturali e filosofico-letterarie dell'epoca: Victorian compromise, Charles Darwin, ruolo della donna, Aestheticism and Decadence, the dandy.

2. The Victorian Novel

Analisi, commento e lettura di brani scelti dalle opere di:

- Charles Dickens, *Oliver Twist* e *Hard Times* (Coketown).
- Emily Brontë, *Wuthering Heights*.
- Robert Louis Stevenson, *The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde*.
- Thomas Hardy, *Tess of the d'Urbervilles*.
- Oscar Wilde, *The Picture of Dorian Gray*.
- E. M. Forster, *A Passage to India*.

(Approfondimento individuale estivo di due testi scelti tra quelli proposti da parte di ogni studente)

3. Art in Victorian Age

- The Pre-Raphaelite Brotherhood: caratteristiche generali: Walter Pater, William Morris, John Everett Millais
- D.G. Rossetti - Analisi di opere pittoriche: *Ecce Ancilla Domini* e *Ophelia*.

4. Economics

- Adam Smith.
- Jeremy Bentham.
- John Stuart Mill.

5. Twentieth Century Literature and Culture

- Principali vicende storiche del XX secolo in Gran Bretagna e negli Stati Uniti.
- Caratteristiche sociali, culturali e filosofico-letterarie dell'epoca.
- Il romanzo moderno in Gran Bretagna e Stati Uniti. definizione, caratteristiche generali, *stream of consciousness* e sue basi filosofiche
- James Joyce: life and works, lettura di un brano da *Ulysses*; lettura integrale di *Eveline* (da *Dubliners*)
- Virginia Woolf: life and works, *Mrs Dalloway* (esempi di V. Woolf's stream of consciousness)
- la poesia del 20° secolo in Gran Bretagna: T. S. Eliot: *The Waste Land* (estratto), analisi e caratteristiche generali dell'opera, *objective correlative*.
- War Poets: Rupert Brooke (*The Soldier*), Wilfred Owen (*Dulce et Decorum Est*).
- Panorama del romanzo, della poesia e del teatro negli Stati Uniti.
- F. S. Fitzgerald (life and works) - *The Great Gatsby* (lettura estiva).
- Ernest Hemingway (life and works) - lettura di un estratto da *A Farewell to Arms*.
- La distopia dell'età moderna : George Orwell, *1984* (lettura integrale); Aldous Huxley, estratto da *Brave New World* (pp.353/354, "FACE TO FACE")
- il teatro dell'assurdo del 20° secolo in Gran Bretagna: Samuel Beckett
- The Angry Young Men: John Osborne, *Look Back in Anger*.
- The Beat Generation: Jack Kerouac, *On the Road*.
- Isaac Asimov, *I, Robot* (lettura estiva)

6. Twentieth Century Art

- Edward Hopper (ricerche individuali e confronto in classe)
- Francis Bacon (ricerche individuali e confronto in classe)
- Andy Warhol (ricerche individuali e confronto in classe)

7. Economics: Modern Economic Thought

- Alfred Marshall (ricerche individuali e confronto in classe)
- Frederick W. Taylor (ricerche individuali e confronto in classe)
- John Maynard Keynes (ricerche individuali e confronto in classe)

- **MODULO 1 (13h) – Studio di una funzione fino allo studio del segno (Volume 5, unità 1):**

Le funzioni: definizione e classificazione; dominio e immagine; funzioni elementari e loro grafico; Le proprietà delle funzioni e la loro composizione; funzioni pari e dispari; studio degli ZERI e del segno di una funzione; studio di una funzione algebrica secondo lo schema: 1) classificazione, 2) dominio, 3) intersezione con assi cartesiani, 4) simmetrie, 5) segno, G) grafico.

- **MODULO 2 (18h) – Continuità e limiti (Volume 5, Unità 2):**

Definizione di limite finito per x che tende ad un valore finito (cenni alla definizione teorica- svolta definizione grafica); definizione di limite infinito per x che tende ad un valore finito (cenni alla definizione teorica- svolta definizione grafica); definizione di limite finito per x che tende ad un valore infinito (cenni alla definizione teorica- svolta definizione grafica); definizione di limite infinito per x che tende ad un valore infinito (cenni alla definizione teorica- svolta definizione grafica); esistenza di un limite: limite destro e limite sinistro (cenni alla definizione teorica- svolta definizione grafica); Teorema dell'unicità del limite; le funzioni continue; le operazioni sui limiti; forme indeterminate; limiti notevoli (cenni); gli infiniti e il loro confronto.

- **MODULO 3 (12h) – Discontinuità e asintoti (Volume 5, Unità 4):**

I punti di discontinuità di una funzione; gli asintoti e loro ricerca; grafico probabile di una funzione.

- **MODULO 4 (9h) – La derivata (Volume 5, Unità 5):**

Il rapporto incrementale; derivata di una funzione in un punto e in un intervallo; derivate fondamentali; teoremi sul calcolo delle derivate; la derivata di una funzione composta; le derivate di ordine superiore al primo; applicazione delle derivate: la retta tangente al grafico di una funzione.

- **MODULO 5 (11h)– Monotonia e concavità di una funzione- studio di funzione completo - funzioni algebriche razionali(Volume 5, Unità 6 e 7)**

Massimi e minimi assoluti e relativi; funzioni crescenti e decrescenti; punti stazionari ed estremanti; criterio di monotonia per le funzioni derivabili; ricerca dei punti stazionari mediante lo studio della derivata prima; funzioni concave e convesse; punti di flesso; legame tra derivata seconda e concavità e convessità delle funzioni; flessi e derivata seconda.

Studio di una funzione completo (funzioni algebriche razionali):

1.classificazione; 2.dominio; 3.intersezione con assi cartesiani; 4.simmetrie; 5.segno; 6.limiti,

asintoti e continuità; 7. Derivabilità, crescita e punti stazionari, massimi e minimi assoluti; 8. Concavità e flessi; G. grafico.

TESTO: “La matematica a colori – edizione azzurra” Volume 4 e Volume 5 - Leonardo Sasso – Dea Scuola -Petrini.

Dispense e lezioni su classroom

FISICA

Prof.ssa Sara Sgreccia

- **MODULO 1 (20h)- CARICHE E CAMPI ELETTRICI (unità 15 del libro di testo)**

Ripasso: legge di gravitazione universale; energia meccanica, energia potenziale ed energia cinetica; campo conservativo e conservazione energia meccanica.

La carica elettrica; elettrizzazione per strofinio e per contatto; isolanti e conduttori; legge di Coulomb; campo elettrico; energia potenziale e potenziale elettrico; moto particella carica in un campo elettrico condensatori.

- **MODULO 2 (18h)- LA CORRENTE ELETTRICA E I CIRCUITI (unità 16 del libro di testo)**

Corrente elettrica; resistenza elettrica e le leggi di Ohm; potenza elettrica ed effetto Joule; resistenze in serie e parallelo-circuiti; condensatori in serie e in parallelo-circuiti; Forza elettromotrice di un generatore.

- **MODULO 3 (12h)- IL CAMPO MAGNETICO (unità 17 del libro di testo)**

I magneti; interazioni tra correnti e magneti; Forza di Lorentz e campo magnetico, campo magnetico, legge di Biot-Savart, campo magnetico di una spira e di un solenoide; moto di una particella carica in un campo magnetico, selettore di velocità; Forze esercitate da campi magnetici su conduttori percorsi da corrente, motore elettrico a corrente continua.

TESTO: “Orizzonti della Fisica” Quinto Anno e Secondo Biennio - Parodi Ostili – Pearson.

Dispense e lezioni su classroom.

STORIA DELL'ARTE

Prof.ssa Cristina Brachetta

- **CAPITOLO 23:** L'età neoclassica: Lo scenario dell'arte – Piranesi, Fuseli e Blake: tra Neoclassicismo e rappresentazione visionaria-Antonio Canova - J.L. David – Davanti all'opera :Marat assassinato –Francisco Goya – L'utile e il decoro al servizio di una società nuova -
- **CAPITOLO 24:**L'arte del Romanticismo in Europa; Lo scenario dell'arte ; La pittura di paesaggio in Europa ; La pittura romantica tedesca: Caspar David Friedrich; la pittura

romantica anglosassone: J.Constable e W.Turner; – La pittura di storia nell'Ottocento; Un nuovo sguardo sul passato e presente; T. Gericault: tra forma accademica e tematiche moderne; Davanti all'opera; La zattera della Medusa ; La pittura viva e dirompente di E. Delacroix; Davanti all'opera ; La libertà che guida il popolo ; Francesco Haiez: la pittura di storia e affetti-

- **CAPITOLO 25:** Dal Realismo all'Impressionismo; - Lo scenario dell'arte - Urbanistica e architettura del ferro dell'Ottocento; La nascita dell'urbanistica moderna;L'architettura del ferro e dell'acciaio;- La ricerca del vero nei temi sociali; Una nuova attenzione per gli umili nell'opera di Millet e Daumier; GustaveCourbet - Davanti all'opera ; L'atelier del pittore – La sperimentazione di nuovi linguaggi pittorici in Italia; IMacchiaioli; Giovanni Fattori ; Telemaco Signorini; Silvestro Lega – Temi e tecniche nuove in Francia; la fotografia - Eduard Manet- Davanti all'opera; la colazione sull'erba - L'Impressionismo – Claude Monet –Varietà d'interpretazioni nei pittori impressionisti; L'impressionista ridente: Renoir; L'impressionista indipendente: Degas; altre declinazioni nella ricerca impressionista –Berthe Morisot.
- **CAPITOLO 26:** L'arte della Belle Epoque; Lo scenario dell'arte- Paul Cezanne- Davanti l'opera: La montagna Saint Victoire vista dai Lauves –Paul Gauguin, Da dove veniamo, chi siamo, dove andiamo; Vincent Van Gogh;biografia ed opere Gustave Klimt; biografia ed opere; Edward Munch ,biografia ed opere.
- **CAPITOLO 27:** Le avanguardie storiche del Novecento; Lo scenario dell'arte – I Fauves; La forza del colore – L'Espressionismo tedesco e austriaco; Die Brucke; Inquietudine e provocazione:– La relazione spazio tempo:Il Cubismo; Il Cubismo e Cezanne; Il Cubismo analitico; Il Cubismo sintetico – Pablo Picasso, Davanti all'opera: Guernica – La forma del movimento: il Futurismo; Il primo Futurismo e i suoi manifesti – Umberto Boccioni; Davanti all'opera: Forme uniche della continuità nello spazio – L'arte tra provocazione, enigma e inconscio; Il Dadaismo – Arte come provocazione; Azzerare l'arte;Duchamp e l'invenzione del ready-made; La Metafisica; Il Surrealismo – Nascita del movimento; Arte e inconscio: l'approdo alla surrealtà; Il mistero della realtà nell'opera di Magritte; Il metodo paranoico critico di Salvador Dalì; Forme poetiche e biomorfe nel mondo immaginario di Joan Mirò.

EDUCAZIONE CIVICA : La street art come forma di denuncia sociale; dalla preistoria ai giorni nostri,scelgo l'artista per me più rappresentativo e progetto un elaborato grafico

TESTO: L.Colombo, A.Dionisio, N.Onida, G. Savarese - **OPERA** – CONTESTO METODO CONFRONTI - Dal Neoclassicismo all'arte del presente EDIZIONE BLU

LINGUA STRANIERA 2 (SPAGNOLO)
Prof.ssa Claudia Sabbatini Peverieri

MODULO 5 - LETTERATURA Y ARTE

- Encuentro con la historia y la sociedad: de 1898 a la dictadura de Primo de Rivera
- La ciudad en Llamas - Gaudí
- Modernismo y generación del 98 – Características del Modernismo - Características de la generación del 98
- Analisi, commenti e lettura di un estratto oltre a note biografiche sull'autore:
- Miguel De Unamuno – Niebla : El viaje de Augusto;
- Casa Batlló

MODULO 6 - LETTERATURA Y ARTE

- Encuentro con la historia y la sociedad : La Segunda República (1931 – 36); La Guerra Civil (1936 – 1939); La generación del 27
- Federico García Lorca – Romancero Gitano (Introduzione all'opera)
- Federico García Lorca Poeta en Nueva York : La Aurora
- Federico García Lorca : El teatro Lorquiano Bodas de Sangre
- Picasso y el Guernica (1937)

MODULO 7 - LETTERATURA Y ARTE

- Encuentro con la historia y la sociedad : La era de Franco – La Transición – Los años 40
- Camilo José Cela
- Accenni al teatro del post - guerra

MODULO 8 - LETTERATURA Y ARTE

- Encuentro con la historia y la sociedad : El Siglo XX y los dramáticos años 70 – Chile – Argentina.
- Hacia el realismo mágico
- Gabriel García Márquez – Cien años de soledad: Macondo y Melquiades; Remedios la bella + visione di qualche video della serie dedicata all'opera
- Las dos Fridas (Frida Khalo)

MODULO 9 - LETTERATURA Y ARTE

- Encuentro con la historia y la sociedad.
- De los años 80 hasta nuestros días

UNITA' DI APPRENDIMENTO – CULTURA E ATTUALITÀ

UNITA' 10 NUEVOS FENÓMENOS

Cultura e attualità

- La felicidad es solidaria (testo pag. 190)
- Le ONG e la ley de voluntariado (testo pag. 193)
- Los factores de la migración : El reto migratorio (testo pag. 195)
- Ascolto (pag. 196) : La emigración entre Centroamérica y EE.UU
- ¿Inmigrante o extranjero? (testo pag. 197)
- Immigrati o stranieri?

Lessico

- Lessico relativo al volontariato e alle ONG
- Lessico relativo ai movimenti di migranti e rifugiati
- Aggettivi della personalitàUNITA' 11 Cómo nos ven y cómo nos vemos

UNITA' 11 Cómo nos ven y cómo nos vemos

Cultura e attualità

- Stereotipi e pregiudizi sui popoli
- Atrapados en el estereotipo (testo pag. 212)
- El rol de la mujer a lo largo de la historia (testo pag. 214)
- La ley de igualdad y los medios de comunicación de masa (pag. 216)

Letteratura

- Nada , de Carmen Laforet (tertulia literaria pag. 219)

Lessico

- Lessico relativo agli stereotipi
- Lessico relativo alla disuguaglianza di genere
- Lessico relativo alla violenza di genere
- I diritti della donna: espressioni e sigle di organismi internazionali

UNITA' 12 Las fuerzas de un país

Cultura e attualità

- El rompecabeza Catalán (testo pag. 224 – 225)
- ETA y la independencia Vasca (testo pag. 227 - 228)
- La Constitución de 1978 (pag. 229 – 230)
- La familia reale spagnola e il re Felipe VI (audio pag. 231)
- La bandiera, lo scudo e l'inno nazionale spagnoli (audio pag. 233)

UNITA' 13 EL BIENESTAR SOCIAL

Cultura e attualità

- Que es el desarrollo sostenible (testo pag. 242 – 243)

UNITA' 14 Por tierras de América

Cultura e attualità

- Miles de venezolanos llegan a diario a Colombia y brasil huyendo de la pobreza (testo pag. 255)
- ¿Por qué en Colombia se ha vivido un conflicto violento durante más de 50 años? (testo pag. 256)
- De la revolución a la Cuba actual (Testo pag. 258 – 259)

UNITA' 14 POR TIERRAS DE AMÉRICA

Cultura e attualità

- Colombia y la FARC firman un a paz historica (testo pag. 252)
- Comienza la era post castrista (pag. 254)
- Nicaragua y Sandino (pag. 257)
- De la revolución a la Cuba actual (Testo pag. 258 – 259)

TESTO: MARIA CARLA PONZI – MARINA MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, Tu Tiempo ; Lengua, cultura y literatura del mundo hispánico, Zanichelli

DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA

Prof.ssa Federica Finucci

- **UDA 1:LO STATO E LA SUA EVOLUZIONE:**
 - Concetto di Stato e sua evoluzione, elementi costitutivi dello Stato moderno
 - La formazione dello Stato tra il XV e il XVI secolo
 - Dallo Stato liberale allo Stato moderno
 - I caratteri delle monarchie assolute in Europa
 - I concetti di Stato nel pensiero di Machiavelli, Hobbes, Rousseau, Montesquieu, cenni su Locke e Tocqueville
 - I principi dello Stato liberale, di quello socialista, di quello totalitario e di quello democratico
 - Le forme di governo
- **UDA 2:LA COSTITUZIONE**
 - Origini storiche e i valori fondanti la Costituzione
 - Dall'unificazione nazionale all'Assemblea costituente

- Struttura, caratteri e i principi fondamentali della Costituzione
 - Lo Stato italiano e i diritti dei cittadini
 - Le garanzie giurisdizionali e i doveri dei cittadini
 - Rappresentanza e diritti politici
 - I sistemi elettorali e la legge elettorale italiana
 - Gli strumenti di democrazia diretta
- **UDA 3: L'ORDINAMENTO DELLA REPUBBLICA**
 - La funzione legislativa
 - Composizione e formazione e funzioni del Parlamento
 - La funzione esecutiva
 - Composizione formazione e funzioni del Governo
 - La funzione giudiziaria
 - Il ruolo dei magistrati
 - Principi costituzionali sulla magistratura
 - La giurisdizione civile e penale
 - L'indipendenza dei magistrati e la loro responsabilità civile
 - Gli organi di controllo giurisdizionale
 - Le attribuzioni del Presidente della Repubblica: elezioni del Presidente della Repubblica e poteri del Capo dello Stato
 - Ruolo e funzionamento della Corte Costituzionale
- **UDA 4: LA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE E LE AUTONOMIE LOCALI:**
 - La Pubblica Amministrazione: i principi costituzionali che regolano la P.A.
 - I tipi di attività amministrativa: cenni.
- **UDA 5: IL RAPPORTI TRA GLI STATI: L'ORDINAMENTO INTERNAZIONALE**
 - Le fonti del diritto internazionale
 - l'ONU, la NATO,
 - Le funzioni dell'ONU, il ruolo della Nato
 - Gli obiettivi del G8, G20 WTO e dell'OCSE cenni
 - Origini storiche, l'organizzazione e le politiche dell'Unione Europea
 - Diritti dei cittadini europei
- **UDA 6: L'ECONOMIA PUBBLICA:**
 - Il ruolo dello Stato nell'economia
 - Le funzioni dell'intervento pubblico, le spese pubbliche, le entrate pubbliche e il sistema tributario

- La pressione tributaria e i suoi effetti: la curva di Laffer.
 - I fallimenti del mercato e dello Stato
 - La politica economica (funzioni): politica fiscale e politica monetaria
 - Il bilancio pubblico e la programmazione economica
 - La solidarietà economico-sociale Welfare State
- **UDA 7: GLI SCAMBI INTERNAZIONALI ED IL MERCATO GLOBALE:**
 - Gli scambi con l'estero
 - Le nuove dimensioni dei rapporti internazionali
 - Lo sviluppo economico e la crescita sostenibile
- **UDA 8: IL SISTEMA MONETARIO INTERNAZIONALE:**
 - I rapporti monetari tra gli Stati: cenni.

TESTO ADOTTATO: *Nel mondo che cambia*, M. Cattani e F. Zaccarini, Editore PARAVIA.

EDUCAZIONE CIVICA:

- **LA COSTITUZIONE**
 - Origini storiche e i valori fondanti la Costituzione
 - Dall'unificazione nazionale all'Assemblea costituente
 - Struttura, caratteri e i principi fondamentali della Costituzione
 - Lo Stato italiano e i diritti dei cittadini
 - Le garanzie giurisdizionali e i doveri dei cittadini
 - Rappresentanza e diritti politici
 - I sistemi elettorali e la legge elettorale italiana
 - Gli strumenti di democrazia diretta
- **L'ORDINAMENTO DELLA REPUBBLICA**
 - La funzione legislativa
 - Composizione e formazione e funzioni del Parlamento
 - La funzione esecutiva
 - Composizione formazione e funzioni del Governo
 - La funzione giudiziaria
 - Il ruolo dei magistrati
 - Principi costituzionali sulla magistratura
 - La giurisdizione civile e penale
 - L'indipendenza dei magistrati e la loro responsabilità civile
 - Gli organi di controllo giurisdizionale
 - Le attribuzioni del Presidente della Repubblica: elezioni del Presidente della Repubblica e

poteri del Capo dello Stato

– Ruolo e funzionamento della Corte Costituzionale

- **IL RAPPORTI TRA GLI STATI: L'ORDINAMENTO INTERNAZIONALE**

– Le fonti del diritto internazionale

– l'ONU, la NATO,

– Le funzioni dell'ONU, il ruolo della Nato

– Gli obiettivi del G8, G20 WTO e dell'OCSE cenni

– Origini storiche, l'organizzazione e le politiche dell'Unione Europea

– Diritti dei cittadini europei

TESTO: *Nel mondo che cambia*, M. Cattani e F. Zaccarini, Editore PARAVIA.

FILOSOFIA

Prof.ssa Rocchetti Stefania

- **UNITA' 6 KANT Vol. 2**

CAPITOLO 1 - KANT, IL PROGETTO FILOSOFICO

Il percorso filosofico di Kant, le basi del criticismo nella dissertazione del 1770, il criticismo come filosofia del limite,

CAPITOLO 2 – LA CRITICA DELLA RAGION PURA

Il problema generale, i giudizi sintetici apriori, la “rivoluzione copernicana” di Kant,

la partizione della critica della ragion pura, il concetto kantiano di trascendentale, l'estetica e l'analitica trascendentale, la dialettica trascendentale.

CAPITOLO 3 – LA CRITICA DELLA RAGION PRATICA

Gli obiettivi della seconda critica, i caratteri generali dell'etica kantiana, l'articolazione dell'opera, i principi della ragion pura in ambito pratico.

- **UNITA' 7 IL ROMANTICISMO E L'IDEALISMO Vol. 2**

CAPITOLO 1 – IL ROMANTICISMO TRA FILOSOFIA E LETTERATURA

Una definizione preliminare del Romanticismo, il Circolo di Jena, l'esaltazione del sentimento, il culto dell'arte, la celebrazione della fede, il senso dell'Infinito, la vita come inquietudine e desiderio, la concezione dell'amore, l'ottimismo al di là del pessimismo.

- **UNITA' 8 HEGEL Vol. 2**

CAPITOLO 1 – LE OPERE GIOVANILI E I FONDAMENTI DEL SISTEMA

I fondamenti del sistema hegeliano, i momenti dell'assoluto e la divisione del sapere, la legge del pensiero e della realtà: la dialettica.

CAPITOLO 2 - LA FENOMENOLOGIA DELLO SPIRITO

I caratteri generali della fenomenologia hegeliana, la coscienza, l'autocoscienza, la ragione.

CAPITOLO. 3 - L'ENCICLOPEDIA DELLE SCIENZE FILOSOFICHE IN COMPENDIO

La filosofia dello spirito, lo spirito oggettivo, la storia del mondo e la sua razionalità, lo spirito assoluto.

- **UNITA' 1 SCHOPENHAUER E KIERKEGAARD Vol. 3**

CAPITOLO 1 - A. SCHOPENHAUER

Le radici culturali del pensiero di Schopenhauer, l'analisi della dimensione fenomenica, l'analisi della dimensione noumenica, i caratteri e le manifestazioni della volontà di vivere, il pessimismo, le vie dalla liberazione dal dolore.

CAPITOLO 2 - S.A. KIERKEGAARD

Il racconto di una vita, la concezione dell'esistenza tra possibilità e fede, gli stadi esistenziali, la fede.

- **UNITA' 2 LA SINISTRA HEGELIANA, FEUERBACH E MARX Vol. 3**

CAPITOLO 1 LA SINISTRA HEGELIANA E FEUERBACH

I vecchi e i giovani hegeliani, L. Feuerbach: il rovesciamento dei rapporti tra soggetto e predicato, la critica della religione.

CAPITOLO 2 - K. MARX

Il racconto di una vita, i caratteri fondamentali del pensiero di Marx, la critica al "misticismo logico" e del giustificazionismo di Hegel, la critica dello Stato liberale moderno, la critica dell'economia borghese, la concezione materialistica della storia, il Manifesto del partito comunista, il Capitale, la rivoluzione e la dittatura del proletariato, la società comunista e le sue fasi.

- **UNITA' 3 IL POSITIVISMO Vol. 3**

CAPITOLO 1 - IL POSITIVISMO E LA REAZIONE ANTIPOSITIVISTICA

Le Caratteristiche generali del positivismo europeo.

- **UNITA' 6 LA CRISI DELLE CERTEZZE IN NIETZSCHE Vol. 3**

CAPITOLO 1 - NIETZSCHE

Il racconto di una vita, il ruolo della malattia nel filosofare di Nietzsche, il rapporto di Nietzsche con il nazismo, i tratti generali del pensiero di Nietzsche, le fasi della filosofia di Nietzsche, il periodo giovanile, il periodo "illuministico", il periodo di "Zarathustra", l'ultimo periodo.

- **UNITA' 7 - GLI SVILUPPI TEORICI DEL MARXISMO Vol. 3**

CAPITOLO 2 - LA SCUOLA DI FRANCOFORTE

La scuola di Francoforte, M. Horkheimer, T.W. Adorno, H. Marcuse,

H. Arendt: la banalità del male (materiale fornito dall'insegnante)

TESTO: Vivere la filosofia 2, dall'Umanesimo a Hegel. Abbagnano-Fornero PARAVIA

Vivere la filosofia 3, da Schopenhauer alle nuove frontiere del pensiero. Abbagnano-Fornero
PARAVIA

CONTENUTI

UNITA' DI APPRENDIMENTO

(corrispondenti alle UDA del testo in adozione)

"Vivere il mondo"

Clemente-Danieli Ed. Sanoma Paravia

- **UNITA' DI RIPASSO a.s. precedente**

(corrispondente alla unità 12 del testo)

La Devianza

- Le teorie sulla Devianza
- Devianza e Stigmatizzazione
- Il controllo sociale
- Le Istituzioni totali
- La funzione delle Istituzioni Carcerarie

- **UNITA' DI APPRENDIMENTO 1**

(corrispondente alla unità 14 del testo)

Industria culturale e comunicazione di massa

- L'industria culturale
- Cultura e società di massa
- Gli intellettuali di fronte alla cultura di massa
- La cultura digitale

- **UNITA' DI APPRENDIMENTO 2**

(corrispondente alla unità 16 del testo)

Il potere e la politica

- Le dinamiche di potere
- Lo Stato moderno
- Un'analisi critica sulla democrazia
- Il Totalitarismo
Hannah Arendt

- **UNITA' DI APPRENDIMENTO 3**

(corrispondente alla unità 17 del testo)

La società globale

- La globalizzazione
- Forme e dimensioni della Globalizzazione
- La globalizzazione economica
- La globalizzazione politica
- La globalizzazione culturale
- Riflessioni e prospettive attuali

- **UNITA' DI APPRENDIMENTO 4**

(corrispondente alla unità 18 del testo)

Il mondo del lavoro. aspetti, problemi,

trasformazioni

- Il mercato del lavoro
- Le disfunzioni del mercato del lavoro
- Il lavoro flessibile
- Lo Statuto dei Lavoratori
- Il lavoro dipendente: nuovi assetti e nuovi status
- Lo sviluppo del settore dei servizi
- Tra mercato e Welfare: il cosiddetto “terzo settore”

- UNITA' DI APPRENDIMENTO 5

(corrispondente alla unità 19 del testo)

Una società policulturale

- Dinamiche multiculturali di ieri e di oggi
- La Convenzione di Ginevra sui rifugiati
- Dalla rivendicazione dell'uguaglianza al riconoscimento della differenza
- La convivenza di culture diverse in dialogo

- CITTADINI DI OGGI E DOMANI

Welfare State

- Il Welfare State: definizione e caratteristiche
- Storia e configurazioni dello Stato sociale
- La crisi del Welfare State

Il lavoro nel XXI secolo

- Lo scenario nella società postindustriale
- Una realtà in trasformazione
- Le criticità del mondo del lavoro

- UNITA' DI APPRENDIMENTO 6

(corrispondente alla unità 20 del testo)

I concetti e i termini della ricerca

- La natura della ricerca
- I concetti fondamentali della ricerca

- UNITA' DI APPRENDIMENTO 7

(corrispondente alla unità 22 del testo)

La ricerca in sociologia

- I fondamenti della ricerca sociale
- Gli strumenti della ricerca
- La professione del sociologo

- UNITA' DI APPRENDIMENTO 8

(corrispondente alla unità 23 del testo)

Proposte operative, esempio di una ricerca classica

- Un esempio di ricerca in sociologia: Becker e i musicisti da ballo

TESTO: “Vivere il mondo” Clemente-Danieli Ed. Sanoma Paravia

8. METODI E STRUMENTI

Tutti gli insegnanti hanno scelto di utilizzare prevalentemente la lezione frontale. Agli strumenti tradizionali in molte discipline sono stati affiancati strumenti diversi di coinvolgimento della classe e di insegnamento: analisi testuale, letture e discussioni in classe, discussioni su singole tematiche anche di argomenti di attualità. Lo schema seguente illustra i metodi utilizzati dalle singole discipline:

<i>Discipline</i>	<i>Lezione frontale</i>	<i>Lavori di gruppo</i>	<i>Dibattito in classe</i>	<i>Lettura e/o analisi di testi</i>	<i>Esercitazioni di traduzione in classe</i>	<i>Analisi dell'opera d'arte</i>	<i>Web quest</i>	<i>Cooperative learning</i>	<i>Materiale audiovisivo</i>
RELIGIONE	X	X	X	X				X	X
SC. MOTORIE	X	X					X	X	X
ITALIANO	X			X					X
STORIA	X		X	X					X
L. STR. 1 INGLESE	X	X		X		X	X	X	X
MATEMATICA	X		X	X					X
FISICA	X		X	X					X
ST. DELL'ARTE	X	X		X		X			X
L. STR. 2 SPAGNOLO	X	X	X	X	X	X		X	X
DIRITTO ED ECONOMIA	X	X	X	X				X	
FILOSOFIA	X			X					
SCIENZE UMANE	X	X		X					

9.VERIFICHE E VALUTAZIONE

9.1 Verifiche scritte

Discipline	Elaborati argomentativi	Tipologia delle prove			Quesiti a risposta aperta	Quesiti a risposta multipla	Altro
		Esposizione argomentativa	Problemi	Traduzioni			
SC. MOTORIE						X	
ITALIANO	X						
L. STR. 1 INGLESE					X	X	X
MATEMATICA		X	X		X	X	
FISICA		X	X		X	X	
ST. DELL'ARTE	X				X	X	
L. STR.2 SPAGNOLO		X			X	X	
DIRITTO E ECONOMIA	X	X			X	X	
FILOSOFIA					X	X	
SCIENZE UMANE					X	X	

9.2 Verifiche orali

Discipline	Esposizione di argomenti	Lettura e/o analisi di testi	Esercizi alla lavagna	Verifiche pratiche
RELIGIONE	X	X		
SC. MOTORIE	X			X
ITALIANO	X	X		
STORIA	X			
L. STR.1 INGLESE	X	X		
MATEMATICA	X		X	
FISICA	X		X	
ST. DELL'ARTE	X	X		
LINGUA STR.2 SPAGNOLO	X	X		
DIRITTO E ECONOMIA	X	X		X
FILOSOFIA	X			
SCIENZE UMANE	X			

Criteri di valutazione

È stata utilizzata la scala numerica da 1 a 10 secondo la corrispondenza voto-giudizio, che tiene conto del raggiungimento o meno degli obiettivi prefissati.

Per le griglie utilizzate si vedano anche gli allegati al presente Documento.

10. ATTIVITA' DI RECUPERO

Secondo quanto deliberato dal Collegio dei docenti, nel mese di febbraio, marzo e aprile sono stati predisposti dalla scuola corsi di recupero per gli alunni con insufficienze nello scrutinio del primo quadrimestre.

Inoltre sono state effettuate attività di recupero in itinere in orario curriculare. I docenti hanno curato il superamento delle carenze disciplinari con interventi flessibili, attraverso un lavoro di approfondimento, cercando soprattutto di incidere sul piano della motivazione e della metodologia.

11. ASSEGNAZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO E FORMATIVO (allegato g.)

L'assegnazione del credito scolastico nelle ultime tre classi, che contribuisce a determinare il punteggio dell'esame finale del corso di studi, avviene nel rispetto delle normative di legge e dei parametri fissati dal Collegio dei docenti, in considerazione della media dei voti, dell'eventuale presenza di debiti, dell'assiduità della frequenza scolastica, dell'interesse e dell'impegno nella partecipazione al dialogo educativo e alle attività complementari e integrative.

TABELLA - Attribuzione credito scolastico

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
M = 6	7-8	8-9	9-10
6 < M ≤ 7	8-9	9-10	10-11
7 < M ≤ 8	9-10	10-11	11-12
8 < M ≤ 9	10-11	11-12	13-14
9 < M ≤ 10	11-12	12-13	14-15

All'interno di ciascuna banda di oscillazione il C.d.C. attribuisce il credito scolastico tenendo conto dei seguenti indicatori:

- 1) Percorsi per le Competenze Trasversali e di Orientamento
- 2) la frequenza
- 3) partecipazione al dialogo educativo
- 4) interesse e partecipazione a corsi o progetti del PTOF interni alla scuola e a qualificate attività esterne riconosciute dal Consiglio (ampliamento e potenziamento offerta formativa)
- 5) interesse e impegno nell'insegnamento della religione cattolica o attività alternative.

Di seguito sono specificati i criteri operativi

- Si attribuisce il minimo di banda in caso di superamento del limite di assenze oppure se l'ammissione alla classe successiva avvenga con voto di consiglio in una o più discipline.
- In caso di promozione dopo superamento dei debiti formativi si attribuisce il minimo di banda.

Solo in caso di ammissione all'unanimità all'anno scolastico successivo e con motivata deliberazione del consiglio di classe, può essere attribuito il punteggio massimo della fascia relativa alla media del voto.

- In caso di non superamento del limite di assenze e se l'ammissione alla classe successiva non è avvenuta con voto di consiglio si procede come segue:

ALLEGATO A - CREDITO SCOLASTICO (totale 40 punti)						
	M < 6	M = 6	6 < M ≤ 7	7 < M ≤ 8	8 < M ≤ 9	< M ≤ 10
3° anno	-----	7 – 8	8 – 9	9 – 10	10 – 11	11 – 12
4° anno	-----	8 – 9	9 – 10	10 – 11	11 – 12	12 – 13
5° anno	7 – 8	9 – 10	10 – 11	11 – 12	13 – 14	14 - 15
Fattori che concorrono all’attribuzione del Credito scolastico						
PCTO (O.M. 295/19, art. 8, c.5)						
Criteri (il punteggio massimo attribuibile è 0.2)				Credito		
Interesse ed impegno non adeguati. Partecipazione non attiva				0.0		
Interesse ed impegno adeguati. Partecipazione attiva.				0.1		
Interesse ed impegno più che soddisfacenti. Partecipazione attiva e propositiva.				0.2		
FREQUENZA						
Criteri (il punteggio massimo attribuibile è 0.2)				Credito		
Numero di assenze > 20 (frequenza irregolare)				0.0		
Numero di assenze maggiore di 10 e minore o uguale a 20 (frequenza regolare)				0.1		
Numero di assenze ≤ 10 (frequenza assidua)				0.2		
PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO: INTERESSE E IMPEGNO						
Criteri (il punteggio massimo attribuibile è 0.2)				Credito		
Interesse ed impegno non adeguati. Partecipazione non attiva				0.0		
Interesse ed impegno adeguati. Partecipazione attiva.				0.1		
Interesse ed impegno più che soddisfacenti. Partecipazione attiva e propositiva.				0.2		
ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO E POTENZIAMENTO DELL’OFFERTA FORMATIVA (O.M. 295/19, art. 8, c.9) *						
Criteri (il punteggio massimo attribuibile è 0.3)				Credito		
Nessuna attività				0.0		
Partecipazione ad un’attività				0.1		
Partecipazione a due attività				0.2		
Partecipazione a più di due attività				0.3		
INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA/ATTIVITÀ ALTERNATIVE FORMATIVE (opzione a)						
Criteri (il punteggio massimo attribuibile è 0.2)				Credito		
Partecipazione ed interesse non adeguati				0.0		
Partecipazione ed interesse soddisfacenti				0.1		
Partecipazione ed interesse più che soddisfacenti				0.2		

Le attività di ampliamento e potenziamento dell'offerta formativa (punto 4 della tabella) per l'anno scolastico in corso comprendono:

- a) partecipazione progetti PNRR extracurricolari ed a progetti PN 21_27
- b) certificazioni linguistiche
- c) partecipazione ad Erasmus o attività all'estero, stage di studio o di lavoro all'estero
- d) certificazioni/attestati di enti esterni: Università, Conservatorio, Coni, - società sportive per pratica agonistica
- e) Associazioni di volontariato, Onlus, donazione sangue, Enti e associazioni formative e culturali in Italia e all'estero.
- f) Le attività interne devono essere state frequentate con valutazione positiva dei docenti o tutor.

Si ricorda che per le classi Terza, Quarta e Quinta, il punteggio più alto nell'ambito della fascia di attribuzione del credito scolastico spettante sulla base della media dei voti riportata nello scrutinio finale può essere attribuito se il voto di comportamento assegnato è pari o superiore a nove decimi.

Le attività esterne devono consistere in qualificate esperienze, debitamente documentate da Enti, Istituzioni, Associazioni extrascolastiche, dalla quale derivino attività coerenti con il tipo di corso a cui si riferisce l'Esame di Maturità.

12. PERCORSO DI FSL (Relazioni Tutors - allegato f.)

La Formazione Scuola-Lavoro (FSL) - che con il D.L. 9 settembre 2025, n. 127, art. 1, comma 6 rinomina i precedenti percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO) - che il Consiglio di Classe ha elaborato in coerenza con il PTOF e con gli obiettivi del profilo educativo, culturale e professionale del corso di studi si, è sviluppato lungo tre anni scolastici come previsto dalle Linee Guida del PCTO (ai sensi dell'articolo 1, comma 785, legge 30 dicembre 2018, n. 145). Il percorso di circa 90 ore si è articolato nel triennio secondo la seguente modalità:

TERZO ANNO 2023/2024

1) “Corso sulla salute e sicurezza sui luoghi di lavoro (8 ore)

L'attività si è svolta in questa modalità: 4 ore in presenza seguendo le lezioni dell'Ingegnere Volpi che si è recato in aula, 4 ore online tramite la piattaforma An.Fos.

2) Preparazione dell'attività da svolgere nelle classi della Scuola Primaria (20 ore)

La classe si è suddivisa in 5 gruppi, ognuno dei quali ha programmato le attività da presentare alle rispettive classi della Scuola Primaria che erano state assegnate ad ogni gruppo.

3) Presentazione delle lezioni alla Scuola Primaria (15 ore)

Gli stessi gruppi che hanno lavorato in classe alla programmazione, si sono poi recati nelle rispettive classi assegnate alla Scuola Primaria ed hanno presentato ai bambini i loro lavori. Le scuole primarie coinvolte sono state: Scuola Primaria “G. Pascoli” e Scuola Primaria “Aldo Moro”, entrambe a Senigallia.

Gli studenti hanno quindi dedicato alla Formazione Scuola Lavoro un totale di 43 ore.

QUARTO ANNO 2024/2025

1) STAGE presso cooperativa Undicesimaora

Nel quarto anno gli studenti hanno partecipato ad uno **stage di 27,30 ore**, suddiviso in più giornate presso i servizi della cooperativa Undicesima ora.

Il progetto è un percorso che nasce dalla consapevolezza che educare i giovani ad intraprendere un'esperienza di solidarietà e di servizio significa prendere coscienza delle situazioni di disagio e di emarginazione e comprenderne le cause; ragionare sulla complessità della nostra società, scoprendo quali sono i valori e le spinte di cambiamento per una società solidale e accorgersi delle persone che soffrono, vivendo delle situazioni in cui il servizio svolto dall'alunno realizza in concreto l'idea di cittadinanza attiva.

Il progetto ha anche la finalità di offrire al giovane la possibilità di esplorare la propria interiorità e valorizzare sé stesso ritrovando gli ideali e i valori autentici della persona.

2) UNIURB: Ciclo di lezioni sull'articolo 3 della Costituzione.

5 lezioni per un totale di **15 ore** tenute nell'aula magna del Liceo dal titolo:

I molteplici volti dell'articolo 3 della Costituzione nell'era delle nuove disuguaglianze. Partecipazione democratica, inclusione sociale, pari opportunità.

Il corso, articolato in cinque lezioni, ha approfondito il significato e l'importanza dei principi di uguaglianza formale e sostanziale sanciti dall'art. 3 della Costituzione, pilastro dell'architettura della Carta fondamentale ma al contempo norma che attende ancora di essere pienamente attuata. Ne sono state esplorate le principali declinazioni applicative, individuando anche gli ostacoli che si frappongono alla sua completa realizzazione nell'ambito della partecipazione democratica, dell'inclusione sociale e dell'inserimento professionale e coinvolgendo gli studenti nella riflessione su iniziative legislative e culturali in grado di favorirne il superamento o almeno l'attenuazione. Sono stati esaminati gli strumenti giuridici che assicurano la partecipazione alla vita democratica del Paese, sul versante attivo e passivo, analizzandone anche l'evoluzione anche alla luce dell'interazione innovativa offerta dalle nuove tecnologie, e l'impatto che le differenze sociali, economiche, culturali e di genere determinano sul concreto esercizio dei diritti politici “attivi”. Si è dedicata inoltre una specifica

attenzione ai principi della parità di genere e della non discriminazione, anche salariale, nell'ambiente lavorativo, illustrando le soluzioni legislative dirette alla loro promozione e illustrando i mezzi di tutela giurisdizionale contro atti discriminatori. Una specifica riflessione è stata dedicata, infine, al rapporto tra genere femminile e professioni giuridiche, tracciando il percorso non privo di difficoltà che dal tardivo riconoscimento del diritto delle donne di accedere all'avvocatura e alla magistratura ha portato al progressivo conseguimento di ruoli di vertice e, al contempo, interrogandosi sulle residue difficoltà nella realizzazione di una parità sostanziale.

QUINTO ANNO 2025/2026

ORIENTAMENTO IN USCITA

Nel corso dell'ultimo biennio la classe ha partecipato alle iniziative riportate nella tabella dell'Orientamento per un totale di circa **20 ore**.

FSL

Il progetto prevede la collaborazione con la Caritas Senigallia-Fondazione Caritas Senigallia Onlus- e si articola in una serie di attività da svolgersi nei mesi di marzo-aprile 2024 (per un totale di 30 ore) presso le strutture:

- Le Rondini
- Centro di Solidarietà
- Centro Rikrea
- Orto biologico (Undicesimaora)
- Re-work

E' un percorso che nasce dalla consapevolezza che educare i giovani ad intraprendere un'esperienza di solidarietà e di servizio significa prendere coscienza delle situazioni di disagio e di emarginazione e comprenderne le cause; ragionare sulla complessità della nostra società, scoprendo quali sono i valori e le spinte di cambiamento per una società solidale e accorgersi delle persone che soffrono, vivendo delle situazioni in cui il servizio svolto dall'alunno realizza in concreto l'idea di cittadinanza attiva.

Il progetto ha anche la finalità di offrire al giovane la possibilità di esplorare la propria interiorità e valorizzare sé stesso ritrovando gli ideali e i valori autentici della persona.

L'obiettivo dell'attività è lo sviluppo della persona nelle sue capacità individuali e sociali per metterla in condizione di pensare ed agire con autonomia di giudizio, permettendo positivi rapporti di collaborazione e di identificazione con gli altri.

Il valore formativo delle attività proposte coinvolgerà tutte le discipline e riguarderà: risoluzione di problemi e valutazione di esperienze di processo, apprendimento organizzativo orientato alla valorizzazione delle capacità di autodiagnosi e di autosviluppo dei giovani, capacità di comprendere

ed analizzare situazioni complesse; capacità di effettuare scelte valutando situazioni alternative, partecipare attivamente alle visite osservative mediante domande di approfondimento, eseguire operativamente le attività richieste, riportare a scuola l'esperienza, compresi materiali documentativi se necessario, inserirsi costruttivamente nel contesto sociale, confrontarsi con il referente, autovalutarsi nel percorso, osservare le modalità comunicative dei soggetti, rilevare le caratteristiche degli ambienti, raccogliere ed elaborare dati, rilevare le strategie di comunicazione messe in atto dagli operatori.

13.PROGETTI (ATTIVITA' CURRICULARI ED EXTRACURRICULARI – ED. CIVICA – ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO)

Di seguito, per ogni anno del triennio,verranno elencate le uscite didattiche, i contenuti relativi all'Educazione Civica ed all'Orientamento svolte dalla classe.

La legge 92 del 20 agosto 2019 ha introdotto dall'anno scolastico 2020-2021 l'insegnamento trasversale dell'educazione civica nel primo e secondo ciclo d'istruzione, con iniziative di sensibilizzazione alla cittadinanza responsabile a partire dalla Scuola dell'Infanzia.

Abilità:

Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale

Cogliere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali;

Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano.

Competenze:

Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali;

Partecipare al dibattito culturale;

Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità;

Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni;

Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.

TERZO ANNO: 2023/2024

ATTIVITA' EXTRASCOLASTICHE:

USCITE DIDATTICHE:

- 5 - 6 - 7 MARZO 2024: Visita di istruzione a Torino
- 7 MAGGIO 2024: Visita a San Patrignano

ATTIVITA' CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI:

- 14 - 20 - 21 FEBBRAIO 2024: Incontri con l'associazione Comunità Volontari per il Mondo in preparazione all'allora PCTO, ora FSL: "Cooperazione: mettiamolo in agenda";
- 14 MARZO: Corso di primo soccorso;
- 16 MARZO: visione film "NEVE" al cinema Giometti di Senigallia.
- DAL 04 MAGGIO ALL'1 MAGGIO 2024: Uno studente in Erasmus a Malta.

EDUCAZIONE CIVICA:

Liceo Classico "G. Perticari" Senigallia EDUCAZIONE CIVICA					
Classe 3 DE - Coordinatore per l'Educazione Civica di classe: Rosella Piloni					
Progetto di classe: LA QUALITA' DELLA VITA Tot. ore 37					
Contenuti	Materie	Quadrimestre	n. ore	Attività previste	

a) Il diritto al lavoro e alla salute - Un lavoro precario - Il lavoro sicuro - Il diritto alla salute, il SSN - Alimentazione e salute - Le dipendenze - Agenda 2030, obiettivo n.8	Inglese	I	2	ENTREPRENEURSHIP WORKING CONDITIONS
	Spagnolo	II	3	La piramide alimentare
	Filosofia	II	3	Le dipendenze
	Matematica	II	3	Visione del film "The imitation game"
	Scienze umane e IRC	II	5	Le dipendenze oggi Visita alla comunità terapeutica di San Patrignano
	Diritto	II	6	Il Lavoro Precario / Il lavoro sicuro

b) Le regole per vivere in questo mondo: l'Agenda ONU 2030 - Preambolo e obiettivi dell'Agenda - Fridays For Future, coniugare sviluppo e sostenibilità: Città e comunità sostenibili (obiettivo n. 11) Modelli sostenibili di produzione e consumo (obiettivo n. 12) Lotta contro il cambiamento climatico (obiettivo n. 13) Conservare e utilizzare in modo durevole gli oceani, i mari e le risorse marine per uno sviluppo sostenibile (obiettivo n. 14) Vita sulla Terra (obiettivo n. 15)	Inglese	II	2	PUBLIC HEALTH COLTAN AND THE 4TH INDUSTRIAL REVOLUTION	
c) Elementi di primo soccorso - Nozioni fondamentali di primo soccorso da mettere in atto in situazioni di emergenza - Agenda 2030 obiettivo n. 3	Scienze motorie	II	4	BLSD	
d) Storia della Protezione Civile - Gestione dell'emergenza - Consapevolezza della prevenzione - Agenda 2030 obiettivo n. 3	Storia	II	2	La Protezione Civile: caratteristiche e funzioni principali.	
	Italiano	II	2	Gestione dell'evacuazione in emergenza.	

e) Competenze digitali - Le fonti informative digitali (biblioteche digitali) - Norme comportamentali nell'utilizzo delle tecnologie digitali, il Copyright - Tutela della riservatezza dei dati personali; - Il Regolamento europeo sulla privacy - Ecosistema digitale	Fisica	I	5	Fallacie argomentative e disinformazione scientifica	
--	--------	---	---	--	--

ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO: TOTALE ORE: 60

OBIETTIVI	CONTENUTI	ATTIVITÀ PREVISTE	SOGGETTI/DOCENTI COINVOLTI	METODOLOGIE	QUADRIMESTRE	ORE
Presentazioni e linee guida	Incontri con il tutor dell'orientamento	Illustrazione delle Linee guida (DM 328/2022)	Docenti Docente tutor	Colloquio con la classe Test BYOD	I	2
Rinforzare il metodo di studio	Ricerca e comprensione di testi dalla rete Valutazione dell'affidabilità delle fonti	Rielaborazione e presentazione di prodotti didattici multimediali nell'ambito della didattica curricolare delle singole discipline, utilizzando le risorse della rete e indicando la bibliografia e la sitografia. Svolgimento di giochi e laboratori matematici, anche a supporto delle carenze evidenziate nelle prove standardizzate nazionali.	Docenti	Lecture ed esercitazioni su fonti digitali Costruzione di griglie per valutare una fonte	II	2
	La rappresentazione dei fenomeni studiati			Costruzione di grafici, tabelle, infografiche, presentazioni	II	2
	Didattica orientativa			A cosa serve studiare le discipline?	II	2
	Sviluppo e rinforzo delle competenze Stem		Docenti: Docenti dell'Istituto: Esperti esterni	Flipped classroom Apprendimento cooperativo Apprendimento situato TEAL	II	4
Conoscere se stessi e le proprie attitudini	Educare alla scelta per il futuro Questionario orientativo	Somministrazione di un test conoscitivo-attitudinale.	Docenti	Lavoro sulle competenze per la costruzione del progetto di sviluppo formativo e professionale	II	1
	Eventi con esperti esterni	Incontri con enti del terzo settore: IAT Comune di Senigallia, Ufficio Cultura e Promozione del Territorio, Terre della Marca Senone, Biblioteca Antonelliana, APS (Casa della Gioventù, Undicesimaora Caritas), Volontariato: "Le rondini" e "Penny Wirtton",	Autori di libri e pubblicazioni Esperti sui temi individuati	Incontri divulgativi su temi culturali, di attualità, di legalità, di economia, della salute ecc.	II	5
	Progetti extracurricolari a carattere orientativo	Attività extracurricolari previste dal PTOF (teatro, sport, Notte Nazionale, certamina, volontariato ecc.) Corso sulla sicurezza nei luoghi di lavoro.	Docenti Esperti esterni:	Attività formative e pratiche presso istituzioni, scuole etc. Momenti di riflessione in chiave valutativa, autovalutativa e orientativa		5

	Accesso alla piattaforma Compilazione dell'e-portfolio Pomeriggio dell'orientamento	Illustrazione e primo accesso alla piattaforma Unica per comprenderne le funzionalità. Pratica della piattaforma e compilazione dell'e-portfolio.	Docente tutor	Colloquio individuale Colloquio con le famiglie Accesso alla piattaforma dedicata Scelta del capolavoro	I	4
	Didattica orientativa Attività STEM		Docenti		II	2
	Monitoraggio in itinere	Questionario di gradimento e di autovalutazione	Docente	Google Workspace for Education	II	1
	Moduli orientativi universitari* UniMc Macerata	Incontri programmati con esperti del mondo accademico per avvicinare gli studenti alla conoscenza di se stessi e delle proprie risorse e all'autovalutazione delle proprie attitudini e aspirazioni	Docenti Docente tutor	Incontri frontali e metodologie laboratoriali.	II	15
Conoscere il territorio	Visite guidate a carattere orientativo	Visite guidate di istruzione a siti e monumenti del territorio	Docenti Referenti delle strutture coinvolte	Individuazione dei saperi collegati all'esperienza Riflessione sulle proprie emozioni	II	5
	Incontri con soggetti e realtà del terzo settore	Visita comunità di San Patrignano	Docenti Referenti degli enti	Esperienze in situazione Condivisione sul valore del volontariato	II	5
Conoscere il mondo	Viaggio di istruzione	Didattica orientativa	Docenti e guide	Conoscenza del territorio, visite guidate in luoghi significativi dal punto di vista culturale e artistico	II	5

QUARTO ANNO: 2024/2025

ATTIVITA' EXTRASCOLASTICHE:

USCITE DIDATTICHE:

- 20 - 21 NOVEMBRE 2024: Biennale di Venezia;
- 27 GENNAIO 2025: Visione del docufilm "Liliana" al cinema "Gabbiano" di Senigallia;
- 25 - 26 - 27 - 28 - 01 - 02 - 03 - 04 MARZO 2025: Progetto "Treno della memoria";
- 27 MARZO 2025: Visita al Consiglio Regionale di Ancona
- 13 - 14 - 15 - 16 - 17 MAGGIO 2025: Visita di istruzione in Sicilia.

ATTIVITA' CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI:

- 01 - 30 OTTOBRE 2024: Una studentessa in Erasmus presso Siviglia.

- DAL 23 AL 31 OTTOBRE 2024: due studenti hanno partecipato alla “Change the world Model UN, Conference Emirates con la Change the World Accademy presso Abu Dhabi e Dubai.
- 18 NOVEMBRE 2024: due studentesse hanno partecipato al progetto “Peer education Banchi di prova” presso la Biblioteca Antonelliana di Senigallia.
- 14 GENNAIO 2025: incontro con il volontariato organizzato con gli operatori CVS e testimonianza con i volontari degli ETS.
- DAL 18 AL 24 MARZO 2025: una studentessa ha partecipato alla “Change the world Model UN” presso New York.

EDUCAZIONE CIVICA:

<u>Liceo Classico “G. Perticari” Senigallia</u> <u>Progetto per l'EDUCAZIONE CIVICA</u>					
Classe 4DE - Coordinatore per l'Educazione Civica di classe: <u>Prof.ssa Peloni Rosella</u>					
<u>“Essere cittadini consapevoli”</u> <u>Tot. Ore 37</u>					
<u>Contenuti</u>	<u>Materie</u>	<u>Quadrimestre</u>	<u>n. ore</u>	<u>Attività Previste</u>	<u>altro</u>
<u>a) La lotta alla mafia e all'illegalità</u> - <u>Mafie e cultura mafiosa</u> - <u>Le mafie come fenomeno economico</u> - <u>Le nuove mafie</u> - <u>Arginare i comportamenti illegali</u> - <u>Sconfiggere la mafia è possibile</u> - <u>Associazioni contro le mafie</u> - <u>Libera e legge sulla confisca dei beni</u>	<u>FILOSOFIA</u> <u>DIRITTO</u> <u>IRC</u>	II II II	3 6 4	Film: <u>“I cento passi”</u> <u>Lavoro di gruppo</u> <u>Visita e report San Patrignano</u>	

- Il mondo del volontariato Agenda 2030, obiettivo n. 14-15	INGLESE	I	3	AMERICAN ELECTIONS	
b) L'ambiente da salvaguardare - Modelli di consumo e produzione sostenibile	SPAGNOLO	II	3	Lavoro di gruppo sullo spreco alimentare	
- Uso consapevole delle risorse naturali Agenda 2030, obiettivi n.12-13-14-15	SCIENZE UMANE	I	3	Lavoro di gruppo su "La storia delle cose"	
	FISICA	I	2	Spazio di frenata e spazio di arresto	

ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO: TOTALE ORE 65,5

OBIETTIVI	CONTENUTI	ATTIVITÀ PREVISTE	SOGGETTI/D OCENTI COINVOLTI	METODOLOGIE	QUADRIMESTRE	ORE
Presentazioni linee guida	Incontro con la tutor	Confronto circa il tema in questione.	Docenti presenti e studenti	Lezione frontale.	II	1
Conoscere se stessi e le proprie attitudini	Progetti extracurricolari a carattere orientativo	Attività extracurricolari previste dal PCTO (CSD Centro di Solidarietà, Orto della solidarietà, RIKREA Magazzino Solidale)	Docenti Esperti esterni:	Attività formative e pratiche presso le istituzioni menzionate. Momenti di riflessione in chiave valutativa, autovalutativa e orientativa	II	27,5
	Moduli orientativi universitari*	Incontri programmati con esperti del mondo accademico per avvicinare gli studenti alla conoscenza di se stessi e delle proprie risorse e all'autovalutazione delle proprie attitudini e aspirazioni	Docenti Docente tutor	Incontri frontali e metodologie laboratoriali.	II	15

Didattica Orientativa	Visita al Consiglio Regionale	verifica sul ruolo del consiglio, sulla partecipazione attiva alla politica intesa come spazio di confronto e dialogo per il bene comune, e su proposte per promuovere la partecipazione dei giovani attraverso spazi culturali e di incontro a livello comunale	Docenti accompagnatori: Colombaroni e Marini.	Conoscenza della struttura e incontro formativo.	II	5
Conoscere il mondo	Viaggio di istruzione	Didattica orientativa: Sicilia Maggio 2025	Docenti e guide	Conoscenza del territorio, visite guidate in luoghi significativi dal punto di vista culturale e artistico	II	8

QUINTO ANNO: 2025/2026

ATTIVITA' EXTRASCOLASTICHE:

USCITE DIDATTICHE:

06 FEBBRAIO 2025: Visita all'Università di Ancona;

06 MARZO 2026: Reading teatrale sulla vittima di Mafia Rossella Casini;

DAL 18 AL 24 MARZO 2026: Visita di istruzione a Barcellona.

ATTIVITA' CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI:

27 SETTEMBRE 2025: Partecipazione alle premiazioni della borsa di studio Paolo Cingolani in Aula Magna del Liceo Classico Perticari di Senigallia;

14 NOVEMBRE 2025: Incontro con il Club Ufficiali Marchigiani;

17 NOVEMBRE 2025: Una studentessa ha partecipato al progetto "Peer Education" per i Banchi di Prova alla Biblioteca Antonelliana di Senigallia;

18 NOVEMBRE 2025: Alcuni studenti hanno partecipato ad un incontro in Aula Magna del Liceo Classico Perticari di Senigallia inerente alla Musicoterapia per la preparazione alla visione dell'opera "L'Olimpiade" al teatro di Jesi;

19 FEBBRAIO 2026: uno studente ha partecipato al "Tour della Legalità" ad Osimo;

16 APRILE 2026: Due studenti hanno partecipato al progetto Erasmus ospitante studenti provenienti dalla Romania;

8 MAGGIO 2026: Alcuni studenti hanno partecipato all'evento "Luci d' Europa" svoltosi a Roma.

Liceo Classico "G. Perticari"
Senigallia

Progetto per l'EDUCAZIONE CIVICA

Classe 5DE- Coordinatore per l'Educazione Civica di classe: **Prof. Finucci Federica**

Cittadini del mondo

Tot. Ore 41

Contenuti	Materie	Quadrimestre	n. ore	Attività previste	altro
Le radici culturali della nostra costituzione - Nascita e sviluppo della cultura dei diritti dell'uomo in età moderna - Diritti politici e diritti civili nel pensiero illuministico-liberale e nel cattolicesimo sociale - Le teorie costituzionali, la separazione dei poteri - Da Beccaria a Mazzini, il pensiero della libertà, della giustizia e della fratellanza in Italia	Arte Diritto	I e II I e II	4 2	I diritti umani e la denuncia sociale in arte; dal muralismo messicano a Banksy - Le teorie costituzionali, la separazione dei poteri - Da Beccaria a Mazzini, il pensiero della libertà, della giustizia e della fratellanza in Italia	
L'organizzazione dello Stato italiano - Governo presidenziale e governo parlamentare - Il sistema parlamentare - Il parlamento e il sistema elettorale - La formazione delle leggi, leggi delega e decreti - I referendum - Il Presidente della Repubblica - La formazione del governo - La pubblica amministrazione - Agenda 2030, obiettivo n.16	Diritto	I e II	14	- Governo presidenziale e governo parlamentare - Il sistema parlamentare - Il parlamento e il sistema elettorale - La formazione delle leggi, leggi delega e decreti - I referendum - Il Presidente della Repubblica	

				- La formazione del governo - La pubblica amministrazione - Agenda 2030, obiettivo n.16	
Il potere giudiziario - L'indipendenza della magistratura - Compiti dei giudici - Giustizia amministrativa, civile, penale - Agenda 2030, obiettivo n.16					
Il diritto di voto e la partecipazione - Democrazia rappresentativa - Il diritto di voto - I partiti, strumento di democrazia - La politica come diritto e come dovere: la partecipazione come giustizia sociale - Agenda 2030, obiettivo n.10	Matematica Inglese	I II	2 3	- Democrazia rappresentativa - Educazione digitale in riferimento a 1985 di Orwell.	
Le origini storiche della Costituzione - Le radici e lo sviluppo dell'Unione europea - Dallo Statuto Albertino alla Resistenza - Il manifesto di Ventotene - Dalla CECA alla CEE - Shengen - Moneta unica - Maastricht - La Carta dei diritti fondamentali dell'UE - Costituzione europea - Organismi europei - Agenda 2030, obiettivo n.16	Spagnolo	2	3	La Constitución Española	
Le Nazioni Unite: difesa della pace e dei diritti umani - Nascita e obiettivi dell'ONU - Organi dell'ONU - Dichiarazione universale dei diritti umani - Diritto all'istruzione - L'Unesco - Difesa dei diritti umani: minori, migranti - Agenda 2030, obiettivo n.13	Filosofia Religione	2 1	3 2	Reding teatrale "Niente altro che la verità" 1-Lezione introduttiva su migrazioni e diritti umani. 2-Attività in cooperative learning e dibattito sui fenomeni migratori oggi	

• Ricchezza, povertà, globalizzazione • La ricchezza, un concetto difficile da definire • L'economia civile • Le molte dimensioni della povertà • Globalizzazione dell'economia • L'economia nella Costituzione	Scienze umane	II	4	• Globalizzazione dell'economia	
h) Sviluppo economico e crescita sostenibile - L'economia circolare • Il tessuto produttivo del territorio					
i) Il conflitto Israeliano-Palestinese a Gaza	Italiano	I	5	Premesse storiche, vicende recenti, prospettive del più grave evento storico dei nostri tempi	

ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO: TOTALE ORE: 42

MODULI ORIENTATIVI	OBIETTIVI	PROGETTO EVENTUALE	ATTIVITÀ/CONTENUTI	SOGGETTI E DOCENTI COINVOLTI	METODOLOGIE	ORE PREVISTE
Linee guida e gestione piattaforma UNICA Orientamento in uscita Didattica orientativa	Lavorare su se stessi e sulla motivazione	Tutoring	Incontri con il tutor dell'orientamento	Docente tutor	Colloquio con la classe e lavoro in piattaforma	martedì 10 febbraio 1h
		Didattica orientativa	Compilazione del curriculum vitae	Docenti interni	Produzione di documento su modello europeo	
		ALMADIPLOMA	Test psico-attitudinali	Docenti	Somministrazione di test strutturati	sabato 7 febbraio 10.00-11.30 2h
		Conferenze	Eventi con esperti esterni	Autori di libri e pubblicazioni Personaggi motivatori Esperti sui temi individuati	• Incontri divulgativi su temi culturali, di attualità, di legalità, di economia, della salute - Incontri con l'autore	Reading teatrale "Niente altro che la verità" con Giusi Salis e Fiamma Negri venerdì 6 marzo h 2,00
		Didattica orientativa	Dibattiti su temi di interesse generale o su temi specialistici	Docenti	Esercitazioni sull'esposizione orale di contenuti multidisciplinari e di temi contenuti nel curriculum di educazione civica	
Didattica orientativa	Rinforzare il metodo di studio	Didattica orientativa POC/PN21-27	Sviluppo e rinforzo delle competenze chiave per l'apprendimento permanente e Steam	Docenti del Consiglio di Classe	• Metodologie orientative • Didattica laboratoriale • Peer tutoring • Problem solving	
Orientamento in uscita	Conoscere la formazione superiore	Orientamento in uscita	L'offerta universitaria Moduli orientativi universitari	Docenti Docenti universitari	• Incontri con docenti di orientamento • Visite guidate	POLIARTE martedì 3 febbraio 9:30-10:30 2h

						UNIMC presentazione offerta formativa Mercoledì 4 febbraio 9:45-10:45 1h incontro orientativo con ex studenti giovedì 5 febbraio aula magna 3h laboratori -la scelta universitaria - Let's TOLC together -Re-thinking UNIMC aula magna Sabato 11 aprile 8-13 6h * 28 aprile 2026 8 ore di moduli didattici presso Università di Macerata 8h ** UNIVPM openday 6 febbraio 2026 9:00-17:00 8h UNIBO-CAMPUS DI FORLÌ Presentazione corso di laurea in Scienze Internazionali e diplomatiche martedì 10 febbraio 10:45-13:00 3h
		Orientamento in uscita	La formazione presso gli Its	Docenti Referenti di Its	Incontri con esperti Visite guidate	
		Orientamento in uscita	Le altre agenzie formative	Referenti di agenzie e docenti	Incontri con esperti	TESTBUSTER 19-12-2025 3h
		Orientamento in uscita	Il programma Erasmus+	Docenti Referenti di agenzie	Incontro per la presentazione del programma	ERASMUS+ 28-11-2025 1h
		Didattica orientativa	Studi e carriere professionali nelle discipline Stem	Docenti Docenti universitari Professionisti del settore	Attività di orientamento ad alto contenuto innovativo	
		Orientamento in uscita	Le professioni militari	Referenti esterni e docenti	Incontri con esperti	
Didattica orientativa	Conoscere il mondo	Didattica orientativa	Viaggio di istruzione a Barcellona	Docenti e guide	Conoscenza del territorio, visite guidate in luoghi significativi dal punto di vista culturale e artistico	16h

Le attività progettate * e **, pur essendo state inserite nel piano dell'orientamento, non sono state svolte per la richiesta avanzata dagli studenti di svolgere il giorno 28 aprile una delle

giornate dei “saperi alternativi”, rendendo impossibile la partecipazione alle lezioni previste presso l’Università di Macerata data la sovrapposizione delle attività.

15. SIMULAZIONI PROVE D’ESAME

Simulazione Prove scritte

Data	07/05/2026
Discipline coinvolte:	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
Durata:	6 ORE

Data	11/05/2026
Discipline coinvolte:	DIRITTO E ECONOMIA POLITICA
Durata:	6 ORE

Simulazione Colloquio

Data	03/06/2026
Discipline coinvolte:	ITALIANO, DIRITTO, INGLESE, SCIENZE UMANE
Durata:	DA DEFINIRE